

# L'art per aprendre

**CEP de Palma**

**12 hores - 30 places - Presencial**  
**24 d'abril a 18 de juny de 2026**



## Calendari i horari

- 1a sessió Divendres 24 d'abril de 16:30 a 19:30h
- 2a sessió Dissabte 25 d'abril de 9:30 a 13:30h
- 3a sessió Dijous 4 de juny de 16:00 a les 18:30h videoconferència
- 4a sessió Dijous 11 de juny de 16:00 a les 18:30h videoconferència

## Lloc

CEP de Palma

## Destinataris

- 1.- Docents en actiu d'Educació Primària de centres públics i/o concertats sostinguts amb fons públics.
- 2.- Docents en actiu del segon cicle d'Educació Infantil de centres públics i/o concertats sostinguts amb fons públics.
- 3.- Docents en actiu del primer cicle d'Educació Infantil de centres públics i/o concertats sostinguts amb fons públics

## Criteris de selecció

- Si el nombre de sol·licituds supera el de places oferides, els criteris de selecció seran, per aquest ordre:
- 1. L'ordre de preferència que figura a l'apartat de DESTINATARIS.
  - 2. L'ordre d'inscripció.

## Inscripció

Podem fer la inscripció de dia 19 de març a dia 19 d'abril de 2026 de la manera següent:

1. Entrau al Portal del personal <https://www.caib.es/pfunciona>. El professorat que no disposi de compte d'usuari no podrà accedir al Portal del Personal. Al menú principal de l'esquerra trobareu Formació dels DOCENTS. Clicau Sol·licitud cursos i seleccionau CEP DE PALMA.
2. Us sortirà la llista de totes les activitats. Clicau a l'apartat INSCRIU-TE de l'activitat i emplenau tots els camps del formulari de la sol·licitud. Actualitzau les dades d'acord amb la vostra situació actual si s'escau, especialment el centre de destinació, el correu electrònic i el telèfon (millor un mòbil) ja que seran les dades de contacte per gestionar la inscripció i la llista d'espera.
3. La llista d'admesos provisional es publicarà dia 20 d'abril de 2026. Podreu consultar si heu estat admesos cercant aquesta activitat al Portal del personal, al menú de l'esquerra Formació dels DOCENTS, Sol·licitud cursos seleccionant CEP DE PALMA. La llista d'espera, si s'escau, es publicarà també a la mateixa pàgina.
4. Una vegada que hagi sortit la llista, si estau admesos, cal confirmar la vostra assistència de dia 20 a dia 22 d'abril de 2026 a l'apartat Confirma cursos, dins del menú Formació dels DOCENTS. La no confirmació dins aquest termini implicarà la pèrdua de plaça. La llista d'admesos s'actualitza automàticament en confirmar la inscripció.
5. Si les places no s'han cobert amb els confirmats es contactarà a les persones que estiguin a la llista d'espera per estricte ordre de preferència fins que s'ocupin les places lliures.
6. La llista definitiva de participants es publicarà una vegada s'hagi gestionat la llista d'espera

**IMPORTANT:** Una vegada confirmada l'assistència, si una persona no pot assistir a la formació ha de notificar-lo al coordinador, per correu electrònic, abans de l'inici de l'activitat. En cas contrari, les sol·licituds que aquesta persona faci per participar a altres formacions, durant el mateix curs escolar, passaran al final de la llista de sol·licituds.

**PROTECCIÓ DE DADES PERSONALS:** la tramitació d'una sol·licitud d'inscripció a una activitat formativa implica el següent tractament de dades personals:

<http://www.formacioinnovacio.cat/documents/ProtDades.pdf>.

## Avaluació i certificació

Per poder certificar, els participants hauran de:

- Acreditar una assistència mínima al 80% de les hores presencials. Les faltes d'assistència a les sessions presencials no es podran justificar en cap cas.
- Haver realitzat totes les tasques obligatòries dins els terminis establerts i obtenir una qualificació positiva en totes elles.

Una vegada finalitzat el procés de certificació, l'activitat es tancarà.

En aquest moment us enviarem un correu electrònic a l'adreça que heu posat a la vostra sol·licitud.

Si heu certificat, podreu veure la formació al vostre portal, apartat Formació dels docents, Activitats internes.

Si no la podeu veure, és que no la teniu certificada.

Us podeu posar en contacte amb l'organitzador (CEP de Palma Jaume Cañellas Mut) per a qualsevol aclariment.

Disposau d'un termini de 30 dies naturals des de l'enviament del correu electrònic per presentar una reclamació a l'organitzador, si s'escau.

## Coordinació i informació

Aina Tendero

Assessora de metodologies d'aprenentatge i didàctiques de l'ensenyament

Tel: 871 03 89 12 / 971 42 07 48 - Ext: 2011

[ainatendero@ceppalma.net](mailto:ainatendero@ceppalma.net) / [atenderopalmer@ibeducacio.eu](mailto:atenderopalmer@ibeducacio.eu).

## Continguts

El paper de les arts en l'aprenentatge globalitzat.

El fet artístic entès com a procés d'aprenentatge: aprendre a aprendre.

L'art en relació a d'altres camps del coneixement.  
Límits i projectes artístics.  
L'art i la construcció personal.  
L'art i la perspectiva de gènere.  
L'art per aproximar-se als ODS.  
Artistes contemporanis/ies de referència.

## Objectius

Descobrir l'art contemporani com a eina generadora d'aprenentatges.  
Establir connexions entre competències que afavoreixin l'aprenentatge curricular globalitzat.  
Planificar i executar moments dedicats a l'observació, el raonament i la comunicació a partir de l'art.  
Concebre les activitats d'ensenyament i aprenentatge vinculades al món visual i plàstic al servei de la formació integral de les persones.

## Metodologia

La formació planteja sessions teòriques combinades amb dinàmiques pràctiques i vivencials per descobrir connexions entre els llenguatges artístics amb diferents camps de coneixement, així com les seves possibilitats en els aprenentatges transversals. Es dedicarà temps a l'anàlisi i la reflexió pedagògica, a la pràctica artística i a la descoberta de referents artístics. Hi haurà dues sessions destinades a l'exposició d'experiències personals amb la resta de participants de la formació.

## Transferència

Els participants dissenyaran un projecte d'art i, si és possible l'implementaran a l'aula o centre.  
L'alumnat treballarà de forma globalitzada i competencial per millorar els seus aprenentatges i tècniques artístiques.  
Els participants descobriran com connectar l'art amb els camps de coneixement: la identitat, els límits, la perspectiva de gènere i els ODS.

## Línia estratègica

PQ 2428 1 Didàctica i metodologia

## Formadors

Dimas Fàbregas Gomis



Mestre especialista d'Educació Artística: Visual i Plàstica. També és llicenciat en Història de l'art i postgraduat en Museus i Educació per la UB. Director de l'Escola La Immaculada de Vilassar de Dalt i formador i assessor en aprenentatge globalitzat i processos de transformació educativa. Membre de l'Equip de Formadors d'Aliances MAGNET de la Fundació Jaume Bofill, membre de la Comissió de Centres d' Els Futurs de l'Educació impulsat per CATESCO i facilitador del Laboratori de Transformació Educativa del Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya. Col·laborador de la Fundació Joan Brossa, dels serveis educatius del Museu Picasso, de la Fundació Tàpies i de la Fundació Joan Miró de Barcelona. Docent en el postgrau Altes Capacitats Intel·lectuals de la UB i en els estudis de Grau en Educació Infantil de la Universitat Central de Catalunya. Ha publicat articles en revistes d'educació com Infància, Aula de innovació educativa, Perspectiva escolar o Guix. És coautor del llibre Competències: una oportunitat per repensar l'escola (Editat per l'ICE de la UAB) i també ha col·laborat en la publicació d'Aliances per a l'èxit educatiu: Orientacions per a desenvolupar un projecte Magnet. (Editat per Fundació Bofill)

**Curs (Formació per àmbits) - Esdeveniment 6076**  
**Curs 2025/2026 - Àmbit Mallorca**