

Itineraris didàctics, culturals, literaris i artístics per a interpretar la ciutat

CEP de Palma

14 hores - 30 places - Presencial

14 d'abril a 20 de maig de 2026



Calendari i horari

1a sessió: 14 d'abril de 2026 de 16:00h a 19:30h.

2a sessió: 21 d'abril de 2026 de 16:00h a 19:30h.

3a sessió: 28 d'abril de 2026 de 16:00h a 19:30h.

4a sessió: 5 de maig de 2026 de 16:00h a 19:30h.

Lloc

Palma

Destinataris

- 1.- Funcionaris en pràctiques de tots els nivells educatius, sempre que no hagin estat admesos en formacions en centres o formacions que sumin 20 hores o més.
- 2.- Docents en actiu de 2n i 3r cicle d'Educació Primària, i Secundària de centres públics o concertats.
- 3.- Docents en general.

Criteris de selecció

Si el nombre de sol·licituds supera el de places oferides, els criteris de selecció seran, per aquest ordre:

1. L'ordre de preferència que figura a l'apartat de DESTINATARIS.
2. L'ordre d'inscripció.

Inscripció

Podeu fer la inscripció de dia 11 de març a dia 10 d'abril de 2026 de la manera següent:

1. Entrau al Portal del personal <https://www.caib.es/pfunciona>. El professorat que no disposi de compte d'usuari no podrà accedir al Portal del Personal. Al menú principal de l'esquerra trobareu Formació dels DOCENTS. Clicau Sol·licitud cursos i seleccionau CEP DE PALMA.
2. Us sortirà la llista de totes les activitats. Clicau a l'apartat INSCRIU-TE de l'activitat i emplenau tots els camps del formulari de la sol·licitud. Actualitzau les dades d'acord amb la vostra situació actual si s'escau, especialment el centre de destinació, el correu electrònic i el telèfon (millor un mòbil) ja que seran les dades de contacte per gestionar la inscripció i la llista d'espera.
3. La llista d'admesos provisional es publicarà dia 13 d'abril de 2026. Podreu consultar si heu estat admesos cercant aquesta activitat al Portal del personal, al menú de l'esquerra Formació dels DOCENTS, Sol·licitud cursos seleccionant CEP DE PALMA. La llista d'espera, si s'escau, es publicarà també a la mateixa pàgina.
4. Una vegada que hagi sortit la llista, si estau admesos, cal confirmar la vostra assistència de dia 13 a dia 14 d'abril de 2026 a l'apartat Confirma cursos, dins del menú Formació dels DOCENTS. La no confirmació dins aquest termini implicarà la pèrdua de plaça. La llista d'admesos s'actualitza automàticament en confirmar la inscripció.
5. Si les places no s'han cobert amb els confirmats es contactarà a les persones que estiguin a la llista d'espera per estricte ordre de preferència fins que s'ocupin les places lliures.
6. La llista definitiva de participants es publicarà una vegada s'hagi gestionat la llista d'espera

IMPORTANT: Una vegada confirmada l'assistència, si una persona no pot assistir a la formació ha de notificar-lo al coordinador, per correu electrònic, abans de l'inici de l'activitat. En cas contrari, les sol·licituds que aquesta persona faci per participar a altres formacions, durant el mateix curs escolar, passaran al final de la llista de sol·licituds.

PROTECCIÓ DE DADES PERSONALS: la tramitació d'una sol·licitud d'inscripció a una activitat formativa implica el següent tractament de dades personals:

<http://www.formacioinnovacio.cat/documents/ProtDades.pdf>.

Avaluació i certificació

Per poder certificar, els participants hauran de:

- Acreditar una assistència mínima al 80% de les hores presencials. Les faltes d'assistència a les sessions presencials no es podran justificar en cap cas.
- Haver realitzar totes les tasques obligatòries dins els terminis establerts i obtenir una qualificació positiva en totes elles.

Una vegada finalitzat el procés de certificació, l'activitat es tancarà.

En aquest moment us enviarem un correu electrònic a l'adreça que heu posat a la vostra sol·licitud.

Si heu certificat, podreu veure la formació al vostre portal, apartat Formació dels docents, Activitats internes.

Si no la podeu veure, és que no la teniu certificada.

Us podeu posar en contacte amb l'organitzador (CEP de Palma Jaume Cañellas Mut) per a qualsevol aclariment.

Disposau d'un termini de 30 dies naturals des de l'enviament del correu electrònic per presentar una reclamació a l'organitzador, si s'escau.

Coordinació i informació

Maria Salom

Assessora de metodologies d'aprenentatge i didàctiques de l'ensenyament

Telf: 871 03 89 13 / 971 42 07 48 - Ext: 2012

mariasalom@ceppalma.net / msalomximenis@ibeducació.net

Continguts

Modernisme i Gaudí a Palma: patrimoni, innovació i context. Aproximació didàctica al modernisme a Palma i a la intervenció de Gaudí a la Seu: arquitectura, simbolisme, context històric i lectura patrimonial.

Palma mural: l'art urbà com a discurs educatiu. Anàlisi de l'art urbà com a eina de lectura crítica de la ciutat: identitat, reivindicació social, llenguatge visual i educació artística en l'espai públic.

Geografia literària de Palma: la ciutat escrita. Exploració de Palma a través de textos literaris: espais

narrats, autors i autores, memòria urbana i possibilitats didàctiques de la literatura vinculada al territori.

Palma amb veu de dona: itineraris des de la perspectiva de gènere. Relectura de la ciutat incorporant veus femenines sovint invisibilitzades: dones creadores, pensadores, protagonistes històriques i quotidianes, amb enfocament coeducatiu.

Objectius

Dotar el professorat d'eines pedagògiques per dissenyar i aplicar itineraris didàctics urbans com a recurs interdisciplinari, crític i competencial a partir de la ciutat de Palma.

Interpretar Palma com un espai cultural, artístic, literari i social, integrant mirades diverses (art contemporani, patrimoni, literatura i perspectiva de gènere) en la pràctica educativa.

Metodologia

Metodologia activa a partir de la realització de quatre itineraris didàctics per dins la ciutat de Palma per aprendre art, història i literatura a l'entorn i així poder realitzar projectes significatius d'aula amb l'alumnat.

Es realitzaran dinàmiques d'aprenentatges cooperatiu en grup per resoldre diverses activitats. Es compartiran a l'entorn d'aprenentatge virtual (EVA) els dissenys dels projectes a l'aula fets, incloent el mapa didàctic i les conclusions dels itineraris.

Transferència

Els participants aplicaran a l'aula els aspectes tractats a les diferents sessions (itineraris) de formació realitzant activitats competencials i projectes interdisciplinars i que així els aprenentatges siguin més significatius.

L'alumnat aprendrà de forma més visual, vivencial i activa els conceptes bàsics d'art, cultura i literatura explorant el seu entorn.

Línia estratègica

PQ 2428 8 Entorn i sostenibilitat

Formadors

Maria Neus Aguilo Palou



Filòloga Hispànica per la Universitat de les Illes Balears. Va completar la seva formació filològica a la Universitat Oberta de Catalunya, amb l'obtenció del grau en Llengua i Literatura Catalana. Els seus àmbits professionals són el periodisme i la docència. Així mateix, ha col·laborat amb la revista universitària Cemes mitjançant ressenyes de llibres i articles d'opinió. És professora de Llengua Castellana, Llengua Catalana i Geografia i Història. L'any 2025 es va publicar L'Art urbà a Mallorca (Dolmen), el seu primer llibre, que neix amb la voluntat de posar paraules a les imatges d'obres urbanes recopilades al llarg dels darrers anys.

Tomas Ricard Vibot Railakari



Filòleg, escriptor, investigador i guia cultural. Màster en Estudis Balearics. Col·laborador honorífic del Departament de Filologia Catalana de la UIB. Membre, entre altres institucions, del Grup d'Estudis Etnopoètics de la Societat Catalana de Llengua i Literatura (Institut d'Estudis Catalans), del Grup de Recerca Etnopoètica de les Illes Balears (UIB), de l'Associació Internacional de Llengua i Literatura Catalanes, membre de la Xarxa d'Innovació Educativa Geografies Literàries 3.0 de la Universitat de València, de la Societat Arqueològica Lul·liana. Actualment és membre de la Comissió Tècnica de la Toponímia de les Illes Balears (Govern de les Illes Balears-UIB).

Curs (Formació per àmbits) - Esdeveniment 6074
Curs 2025/2026 - Àmbit Mallorca